

MIN MÆGTIGE MOR

En datter. En mor. En mormor

Alle har vi – eller har haft en. Altså en mor.

Med Laura Bro, Rikke Wölck og Karen-Lise Mynster i rollerne som datter, mormor og mor kan man fra 6. september opleve forestilling MIN MÆGTIGE MOR skrevet af Rikke Wölck på Teatret ved Sorte Hest.

Her sættes alle aspekter af moderskabet, hvad end det gælder at være mor eller have en mor, under lup. Set gennem 3 generationers øjne er fortællingen om moderskabet et smerteligt og humoristisk blik på mødre og deres voksne børns liv, når de både roder sig ud i absurde situationer, kæmper og insisterer på at være til.

Som barn er du afhængig af din mors kærlighed og omsorg. Hun skal helst ikke blande sig i dit ungdomsliv, men hun bliver senere bedstemor til dine børn, og til sidst vil hun få brug for din omsorg.

En mor er et livsvidne, også selv om du ikke altid kan genkende dig selv i hendes hukommelse. Hun har præget dine livsvalg, og den måde du selv er forælder på. Du kan forsøge hele dit liv ikke at ligne din mor, og alligevel dukker hendes udtryk som automatreaktioner op hos dig selv.

Manuskript: Rikke Wölck

Isenesættelse: Madeleine Røn Juul

Scenografi: Kisser Rosenquist

Producent: High Noon Teaterproduktion

Medvirkende:

Karen-Lise Mynster

Rikke Wölck

Laura Bro

MIN MÆGTIGE MOR er et gæstespil produceret af High Noon Teaterproduktion og spiller på Teatret ved Sorte Hest **fra 6. september til 4. oktober 2025**. Billetter kan købes på teaterbilletter.dk

MIN MÆGTIGE MOR er støttet af: AAGE OG JOHANNE LOUIS-HANSENS FOND, WILHELM HANSEN FONDEN, KNUD HØJGAARDS FOND, STATENS KUNSTFOND, KØBENHAVNS KOMMUNE og BECKETT-FONDEN.

Yderligere information og pressekontakt:

Lotte Undén

tlf: 21 67 32 48

mail: undenlotte2@gmail.com