

Kulturtips fra Karoline Brygmann



Den 32-årige skuespillerinde er uddannet fra Odense Skuespillerskole, og du har måske set hende i TV-serierne "Bedrag" og "Mercur". Karoline medvirker i forestillingen **Torben Toben**, som har premiere den 26. januar på Teatret ved Sorte Hest.



Jeg læser ...

– **Norwegian Wood** af **Haruki Murakami**.

Jeg var skeptisk i starten, fordi jeg vidste, at forfatteren skriver i et tempo og har en melankoli, som jeg tit ikke bryder mig om. Men jeg fik bogen i gave og begyndte at læse. Og så måtte jeg sluge alle mine fordomme om Murakami. Det er virkelig smukt og et helt specielt univers, han får skabt. Han har helt klart melankolien med sig, men det er på en måde, jeg godt kan overskue. Jeg tror endda, jeg kneb en lille tåre på et tidspunkt.



Jeg lytter til ...

– Albummet **FutureSex/**

LoveSounds. Her må jeg stå ved min store kærlighed til popmusikken og hylde vores alle sammens **Justin Tim-**

berlake. Det er hans andet soloalbum, og det er simpelthen så godt. Det har betydet meget for mig, og albummet er nærmest ét langt soundtrack over alle de mærkelige ting, jeg fandt på og oplevede, dengang det udkom. Ikke alle lige smukke og stolte minder, men minder er det jo.



Jeg ser ...

– **Black Mirror**, som

simpelthen er den vildeste serie. Hvert afsnit er en ny historie, og det foregår altid et sted i fremtiden og giver forskellige bud på, hvad den teknologiske udvikling kan ende med at gøre ved os. Det er simpelthen det bedste og mest uhyggelige, jeg længe har set. Jeg blev fuldstændig revet med, og på et tidspunkt var jeg også nødt til at holde nogle måneders pause, fordi den påvirkede mig for meget. Jeg ved, der er en ny sæson på vej, og jeg glæder mig virkelig meget.